



ΘΕΑΤΡΟ + ΒΙΒΛΙΟ + ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ + ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ + ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ + ΤΑΞΙΔΙ

12 Σεπτεμβρίου 2009

Τέχνη + Ζωή : Θέατρο

**Παγκόσμια πρεμιέρα**

## Η «Ανάπαυση» επί Κολωνώ...

ΠΕΜΠΤΗ, 23 ΙΟΥΛΙΟΥ 2009 07:00



Ο Οιδίποδας, όπως τον είδε ένας κλασικός ζωγράφος. Απόψε θα ξαναζήσει στην περιοχή που έκλεισε τον κύκλο της ζωής του.

Το θεατρικό έργο «Η Ανάπαυση του Οιδίποδα», διασκευή του «Οιδίποδα Επί Κολωνώ» του Σοφοκλή, ανεβαίνει απόψε στις 9.00 σε παγκόσμια πρεμιέρα, στην σκηνή του ανοικτού θεάτρου Κολωνού (Καπανέως και Ιωαννίνων).

Στην περιοχή αυτή, ο Οιδίποδας κατά το μύθο εξαφανίστηκε -ή πέθανε, ενώ επίσης εκεί, ο Σοφοκλής έζησε και έγραψε το έργο.

Το έργο -που θα μεταφερθεί και θα παιχθεί στη Νέα Υόρκη τον ερχόμενο Σεπτέμβριο- έγραψε και ενορχήστρωσε ο θεατρικός συγγραφέας και συνθέτης Ρόμπερτ Μοντγκόμερι και σκηνοθέτησε η Σούζαν Αϊνχορν, καθηγήτρια θεάτρου και σκηνοθέτης. Τον κεντρικό ρόλο του Οιδίποδα αποδίδει ο ηθοποιός του Μπρόντγουεϊ, Ντέιβιντ Λιτλ, ενώ επίσης συμμετέχουν ηθοποιοί της Δραματικής Σχολής του πανεπιστημίου Queens College, που θα ερμηνεύσουν τους υπόλοιπους ρόλους και θα συνδράμουν στη γενική στήριξη του έργου.

Η παραγωγή προσφέρεται στο αθηναϊκό κοινό από το Κολέγιο Queens του Πανεπιστημίου City της Νέας Υόρκης, με την υποστήριξη του Athens Campus του Πανεπιστημίου της Ινδιανάπολις (UIndy Athens), και τη συνεργασία του υπουργείου Πολιτισμού, του Πολιτισμικού Οργανισμού του Δήμου Αθηναίων και του Δήμου Αθηναίων, καθώς και της πρεσβείας των ΗΠΑ στην Αθήνα. Επιπλέον, το UIndy Athens φιλοξενεί τους φοιτητές και καθηγητές της Δραματικής Σχολής του Queens College κατά την παραμονή τους στην Ελλάδα.

Ο Μοντγκόμερι, η Αϊνχορν και ο Λιτλ, έχουν στο ενεργητικό τους μακροχρόνια συνεργασία, ενώ στην παρούσα διασκευή θα συνεργαστούν και με τον Αλέξανδρο Χαλάψη, διευθυντή του τμήματος μουσικής του UIndy Athens, και του συνόλου δωματίου BIOS του πανεπιστημίου.

Κατά τη διάρκεια των δοκιμών, θα διδάξουν σεμινάρια και μαθήματα ηθοποιίας στο UIndy Athens, καθοδηγώντας και εκπαιδεύοντας τους φοιτητές στο έργο του Σοφοκλή και στη διασκευή του. Συγχρόνως, οι φοιτητές θα παρακολουθήσουν μαθήματα σχετικά με την ελληνική κουλτούρα, για την πληρέστερη αντίληψη της κλασικής και σύγχρονης ελληνικής εμπειρίας τους.

« Προηγούμενο άρθρο

Επόμενο άρθρο »

---

**Ο ΔΙΚΤΥΑΚΟΣ ΤΟΠΟΣ ΤΗΣ ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΗ ΖΩΗ**

© 1996 - 2009, Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ - Π. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ & ΣΙΑ Α.Ε. - ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική ή κατά παράφραση ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου του παρόντος web site με οποιονδήποτε τρόπο, ηλεκτρονικό, μηχανικό, φωτοτυπικό, ηχογράφησης ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νόμος 2121/1993 και κανόνες Διεθνούς Δικαίου που ισχύουν στην Ελλάδα. Υλοποίηση : Η ΝΑΥΤΕΜΠΟΡΙΚΗ - Εικαστικός σχεδιασμός : HellasNet